

Herbstkatalog 2018

Kunst des 19. und 20. Jahrhunderts

ART & ANTIQUE

HOFBURG VIENNA 10. - 18. NOVEMBER 2018

Anschließend zeigen wir diese Bilder in unseren Räumen in Wien und Kärnten

GALERIE MAGNET

A - 9100 Völkermarkt

Hauptplatz 6

Tel. +43 (0)4232 24440

magnet@galeriemagnet.com

GALERIE MAGNET im PALAIS FUGGER

A - 9020 Klagenfurt, Theaterplatz 5

Tel. +43 (0)664 100 5110

DEPOT GALERIE MAGNET

A - 1010 Wien, Spiegelgasse 23/9c - Stiege I, 3. Stock

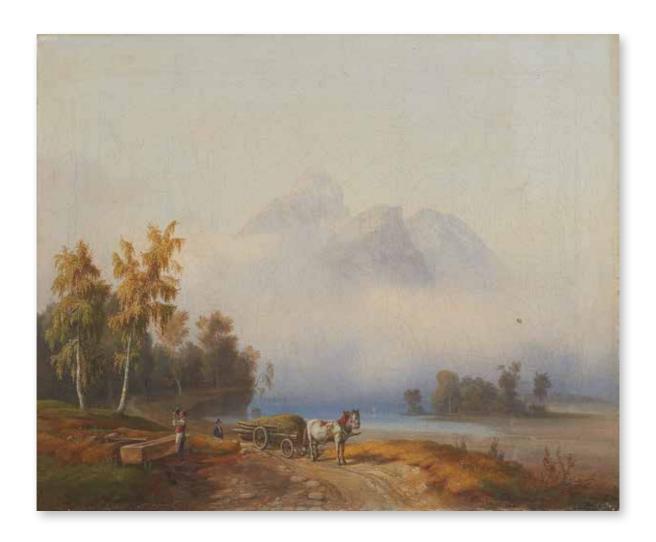
Tel. +43 (0)1 513 10 59

magnet.wien@aon.at

www.galerie-magnet.com

Katalogbearbeitung Karin Magnet

| Franz Alt | 7 |
|-----------------------------|--------|
| Karl Bauer | 31, 32 |
| Werner Berg | 43-52 |
| Herbert Boeckl | 23-25 |
| Edward T. Compton | 8-10 |
| Gerhart Frankl | 40-42 |
| Bruno Gironcoli | 33-36 |
| Franz Grabmayr | 37-39 |
| Ludwig H. Jungnickel | 19 |
| Switbert Lobisser | 11-14 |
| Wilhelm Loisel | 15 |
| Anton Mahringer | 27-30 |
| Eduard Manhart | 16-18 |
| Markus Pernhart | 1-5 |
| Karl Truppe | 20-22 |
| Franz Wiegele | 26 |
| Josef Willroider | 6 |



Landschaft mit Fuhrwerk (Weissenfelsersee mit Mangart), 1849 Öl auf Leinwand, 38 x 45,5 cm, signiert und datiert, Seite 21 in Arnulf Rohsmann, Markus Pernhart 1992



2 Bled/Veldes

Markus Pernhart



3 Venedig, Canale Grande



4 **Jagdgesellschaft**, 1860

MARKUS PERNHART





Maria Wörth mit Dampfschiff, 1880 Öl auf Holz (Zigarrenkiste), 28,5 x 41 cm, signiert



Neuer Platz in Klagenfurt, 1873
Aquarell, 24,5 x 38 cm, signiert, datiert und betitelt



8 Eröffnung in Grasleiten

Aquarell auf Zeichenpapier, 15,8 x 10,8 cm, betitelt



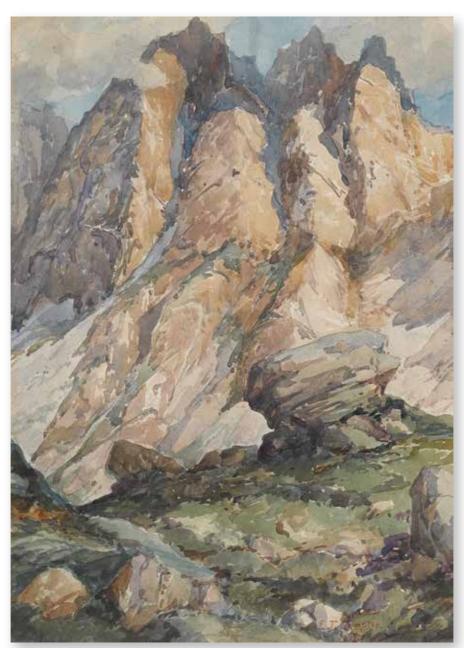
9 Am Bildstock (bei Miesbach in Oberbayern), 1896 Aquarell auf Bütten, 30,3 x 22,5 cm, signiert und datiert

EDWARD T. COMPTON



Rückseite

10 Zwei Ansichten der Latemartürme (Dolomiten), 1914 Aquarell mit Bleistift auf Bütten, je 39,2 x 31,2 cm, beide signiert Vorderseite datiert, im doppelt verglasten Rahmen



Vorderseite

SWITBERT LOBISSER



SWITBERT LOBISSER





13 Ankogel-Abhang, 1913 Aquarell, 30 x 40 cm, signiert, datiert und betitelt

SWITBERT LOBISSER



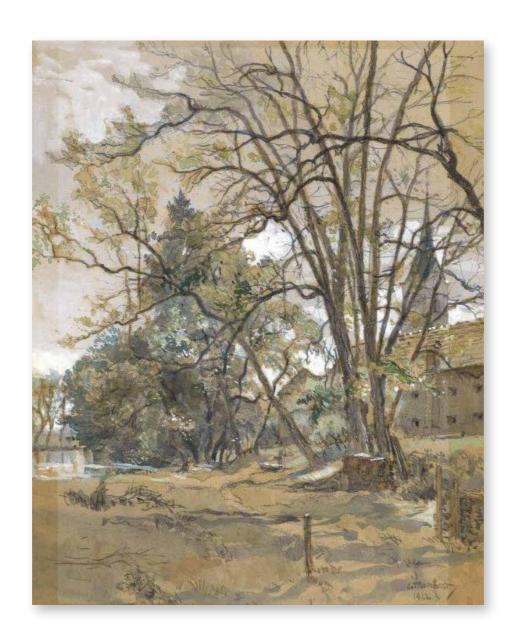
14 Mutter mit Kind, 1928 Öl auf Karton, 37 x 36,5 cm, signiert und datiert



Maria Wörth, 1953 Gouache auf Karton, 30 x 43 cm, signiert und datiert



16 Höhenbergen mit Drau und Karawanken, 1913 Gouache auf Papier, 25,5 x 30,3 cm, signiert und datiert



Viktring/Schloßpark, 1922

17

EDUARD MANHART



18 Maria Wörth, 1922 Gouache, 42 x 29,5 cm, signiert und datiert

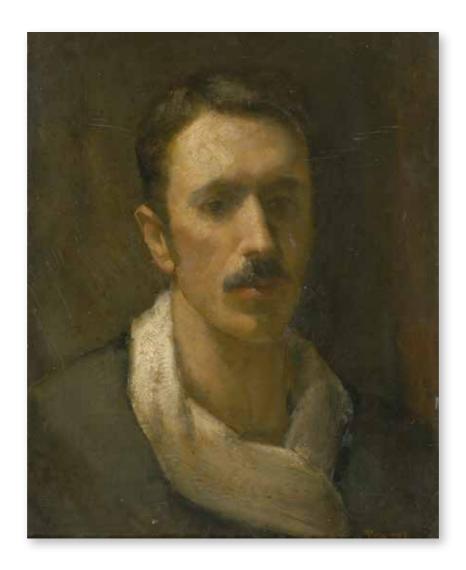


19 Springende Böcke Aquarell/part. Kohle, 42 x 35 cm, signiert

KARL TRUPPE



KARL TRUPPE



21 Selbstportrait, 1914 Öl auf Malkarton, 51,5 x 40 cm, signiert



22 Stillleben mit Krebsen, 1935 Öl auf Platte, 87 x 62 cm, signiert und datiert



23 Mutter mit Kind
Deckfarben, 43 x 27 cm, signiert



24 Wald bei St. Kathrein, 1950

HERBERT BOECKL



25 Männlicher Akt, 1919

Bleistift/Kohle, 48 x 35,8 cm, rückseitig: "Aus der Sammlung von Maria Boeckl, Herbert Boeckl um 1919, bestätigt Maria Boeckl"





27 St. Georgen im Winter, 1973

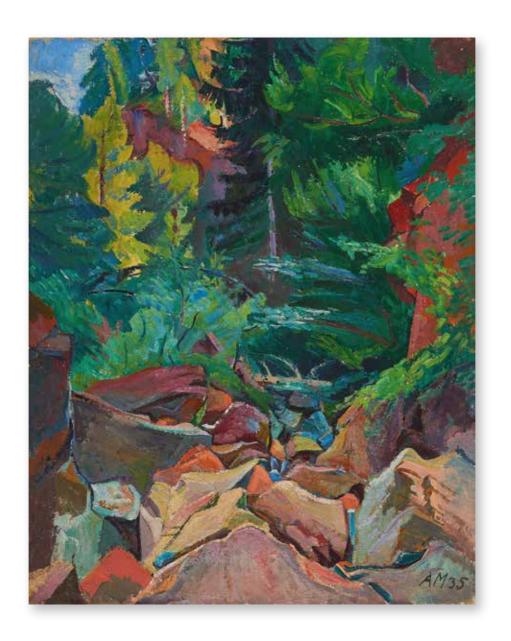


28 Schulhaus am Abend, 1959

ANTON MAHRINGER

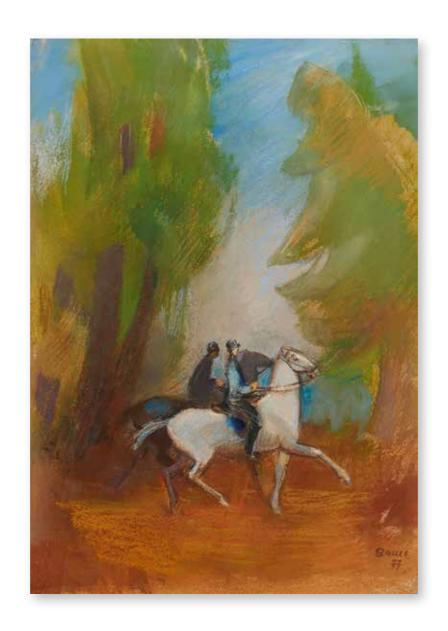


29 Kürbisse am Fenster, 1973 Öl auf Leinwand, 65 x 72 cm, WVAM 1365



30 Roter Graben I, 1935 Öl auf Leinwand, 71,5 x 64 cm, signiert und datiert, WVAM 166





32 Zwei Reiter, 1977
Pastell auf Karton, 55 x 41 cm, signiert und datiert





34 Ohne Titel "Bett", 2008

Bruno Gironcoli



35 Das Geheimnis, 2007



Ohne Titel (Wattebehälter)

36



37 Ohne Titel (Rote Landschaft), 2008 Öl auf Leinwand, 102 x 131 cm, rückseitig signiert und datiert



38 Tanzblatt

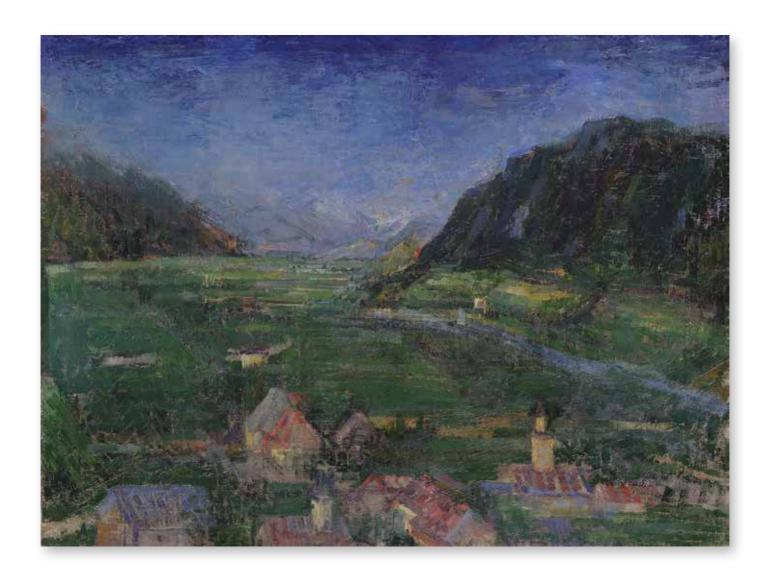
Farbige Tusche auf Papier, 70 x 100 cm, rückseitig signiert

Franz Grabmayr



39





40 Inntal mit Dorf (Pill bei Schwaz) Öl auf Leinwand, 46 x 62 cm, Privatsammlung London



41 Themse, 1959
Pastell und Gouache, 47 x 56 cm

GERHART FRANKL





43 Junges Bauernpaar, 1981 Holzschnitt, 41 x 26 cm, signiert und betitelt, WVWB 525

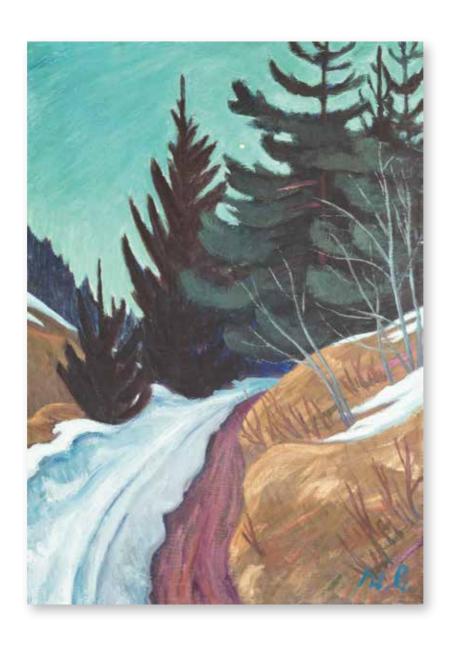


44 Herblickende, 1967



45 Schneerosen, 1940 Öl auf Leinwand, 45 x 55 cm, signiert, WVWB 246





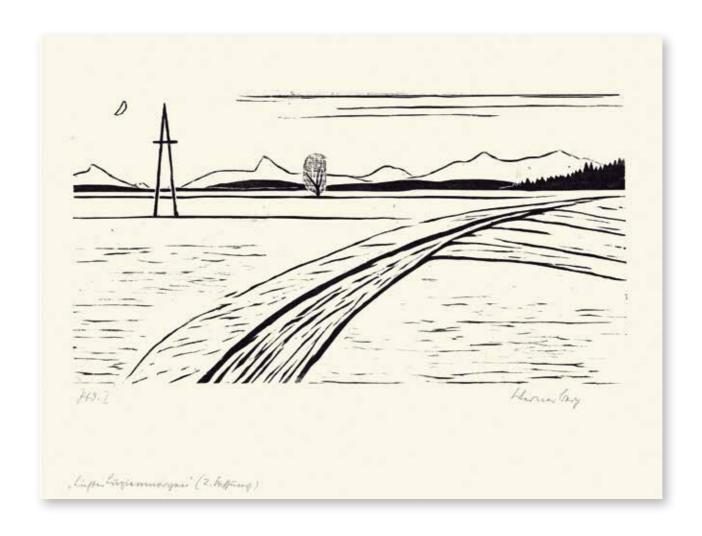
Pacherweg mit Stern, 1950 Öl auf Leinwand, 89 x 63 cm, signiert, WVWB 354



48 Herschauende, 1956



49 Im Fenster (Selbstportrait), 1954 Holzschnitt, 50 x 12,5 cm, signiert und betitelt, WVWB 177





51

Werner Berg



52 Grabkreuz mit Blumen, 1935