

GALERIE MAGNET

VÖLKERMARKT - KLAGENFURT - WIEN

Kunst der Klassischen Moderne

ART&ANTIQUÉ 2022

RESIDENZ SALZBURG

09. BIS 18. 04. 2022

TÄGLICH 10 BIS 18 UHR

GALERIE MAGNET

VÖLKERMARKT - KLAGENFURT - WIEN

Frühjahr 2022

Kunst der Klassischen Moderne

Art&Antique 2022, 9. - 18. April, täglich 10 - 18 Uhr, Residenz Salzburg

Die Bilder sind anschließend zu besichtigen:

25. April bis 21. Mai 2022 Galerie Magnet, Völkermarkt

25. Mai bis 17. Juni 2022 Galerie Magnet im Palais Fugger, Klagenfurt
Mi-Fr: 15.00-18.00 Uhr

Weitere Informationen zu den Ausstellungen unter: (+43) 664 100 5110

Fotos:

Druck und Herstellung:

Katalogbearbeitung:

Fotostudio Prokop, Bildrechte Galleria Torbandena

Druckerei Florjančič tisk d.o.o.

Karin Magnet

Joannis Avramidis 39

Karl Bauer 26

Werner Berg 19-25

Lyonel Feininger 33

Giselbert Hoke 4-5

Sebastian Isepp 36

Anton Kolig 35

Anton Mahringer 27-31

Joan Miró 32

Zoran Music 10-18

Oswald Oberhuber 3

Markus Pernhart 37-38

Markus Prachensky 2

Hans Staudacher 6-9

Franz Wiegele 34

Erwin Wurm 1

Erwin Wurm

(geb. 1954)

1 Blaue Figur, 1992

C-print, 59 positions

50 x 70 cm

rückseitig signiert



Markus Prachensky (1932-2011)

2 Senatus Populusque Romanus, 2005

Acryl auf Bütten

69,5 x 61,5 cm

signiert und datiert



Oswald Oberhuber

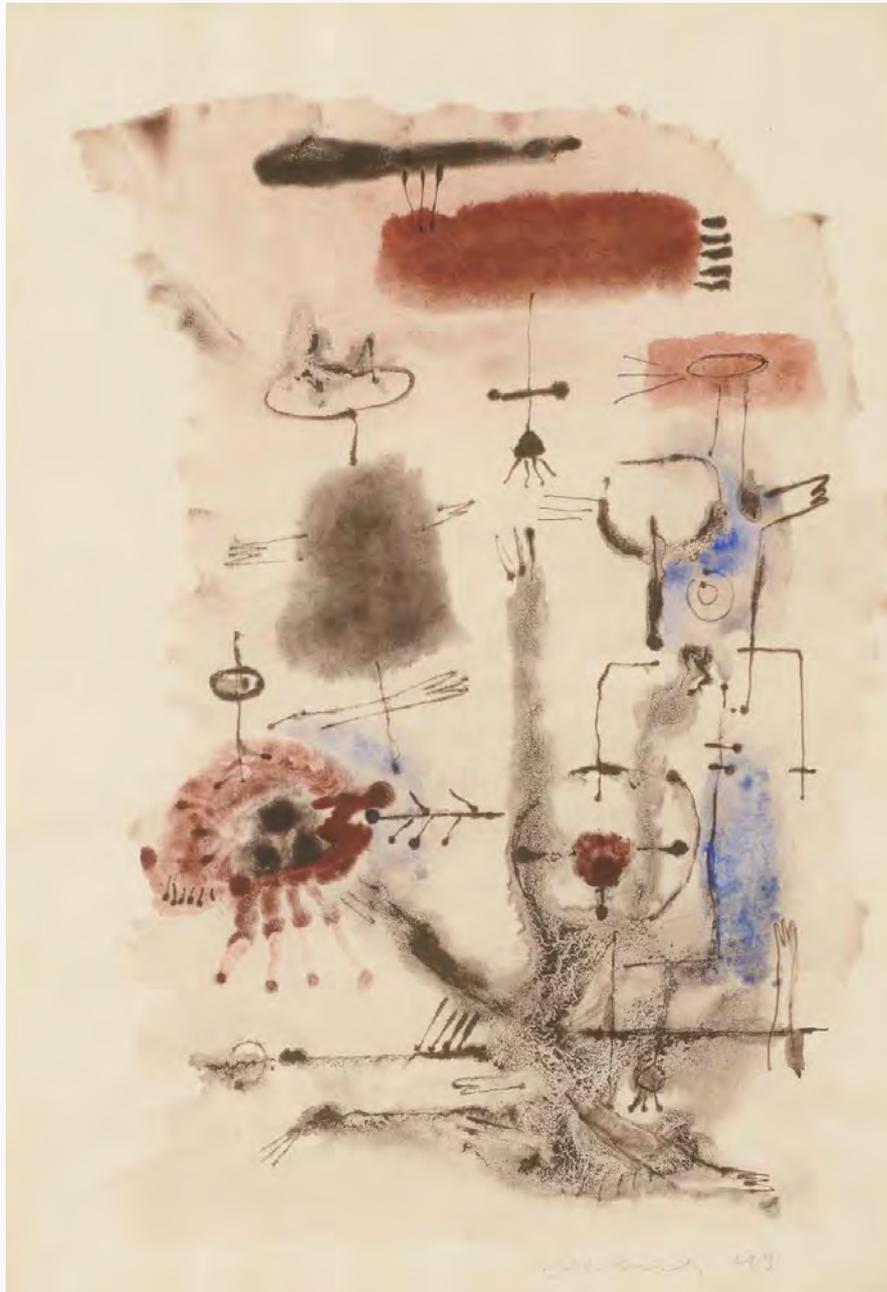
(1931-2020)

3 Ohne Titel, 1949

Gouache und Mischtechnik

50 x 34,5 cm

signiert und datiert



Giselbert Hoke

(1927-2015)

4 Spanien 17, Montoro, 13. 9. 1991

Gouache

50 x 66 cm

signiert, datiert und betitelt







SPANISH
MAY 1944
45144
7

Giselbert Hoke

(1927-2015)

5 Saager, 24. 9. 2001

Gouache

23 x 32,9 cm

signiert und datiert



Hans Staudacher

(1923-2021)

6 Frohe Ostern, 1994

Mischtechnik, Aquarell und Tusche auf Papier

42 x 58 cm

signiert, datiert und betitelt



Hans Staudacher (1923-2021)

7 „Gemalte Gefühle“

Mischtechnik, Aquarell und Tusche auf Papier

64 x 48 cm

signiert und bezeichnet



Hans Staudacher

(1923-2021)

8 Ohne Titel, 1979

Öl auf Leinwand

60 x 40 cm

signiert und datiert



Hans Staudacher

(1923-2021)

9 Ohne Titel, 1985

Mischtechnik, Aquarell und Tusche auf Papier

64 x 48 cm

signiert und datiert



Zoran Music

(1909-2005)

10 **Cavallo azzuro**, 1951

Öl auf Leinwand

59 x 73 cm

signiert und datiert

Provenienz

Paris, Sammlung Rothschild
Privatsammlung Wien

Literatur

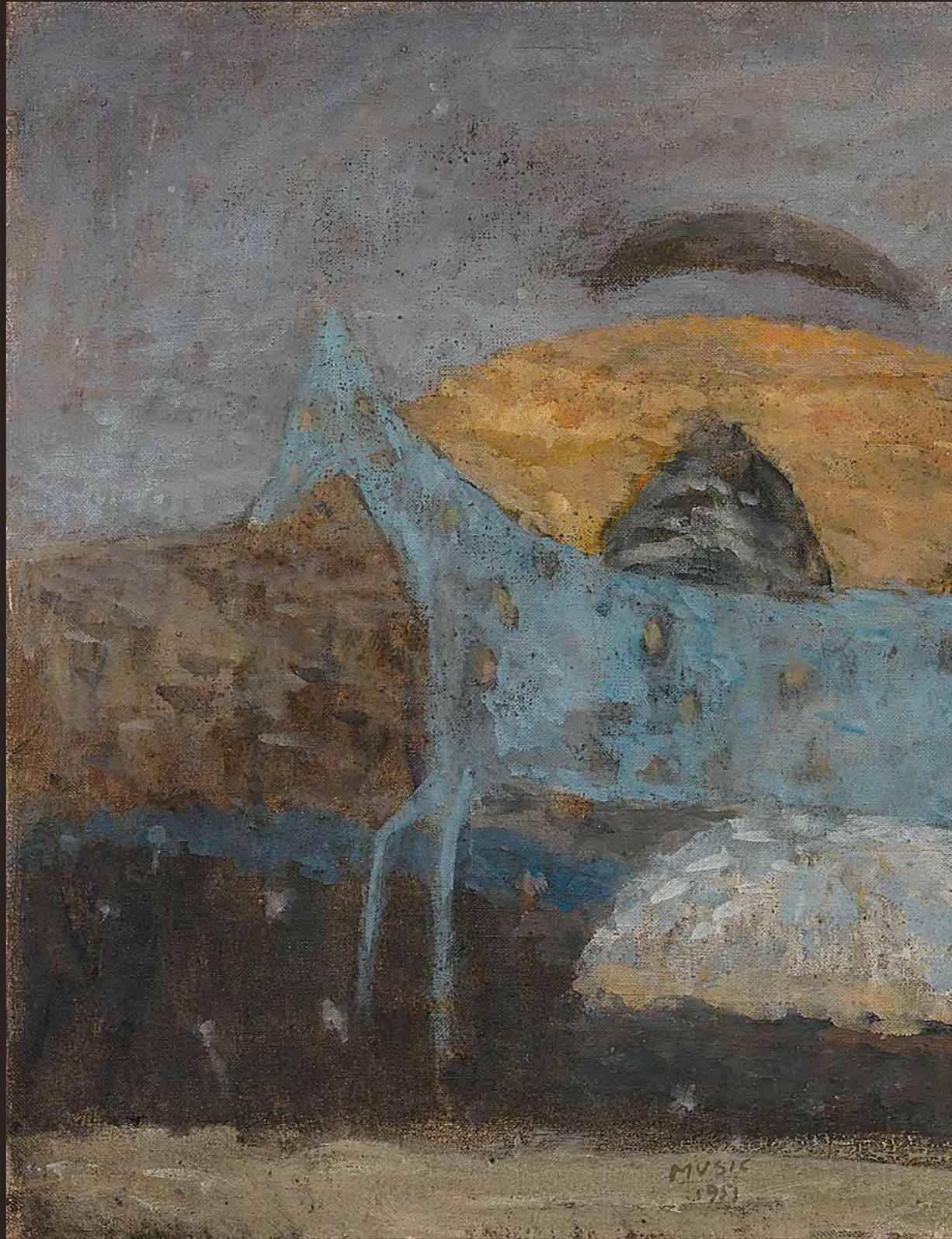
Zoran Music

Malerei, Pastell, Gouachen, Zeichnungen, Drucke 1945-1995

656 Seiten mit Texten von Siegbert Metelko und Charlotte Hug.

Acatos Verlag 2009, p. 73







Zoran Music

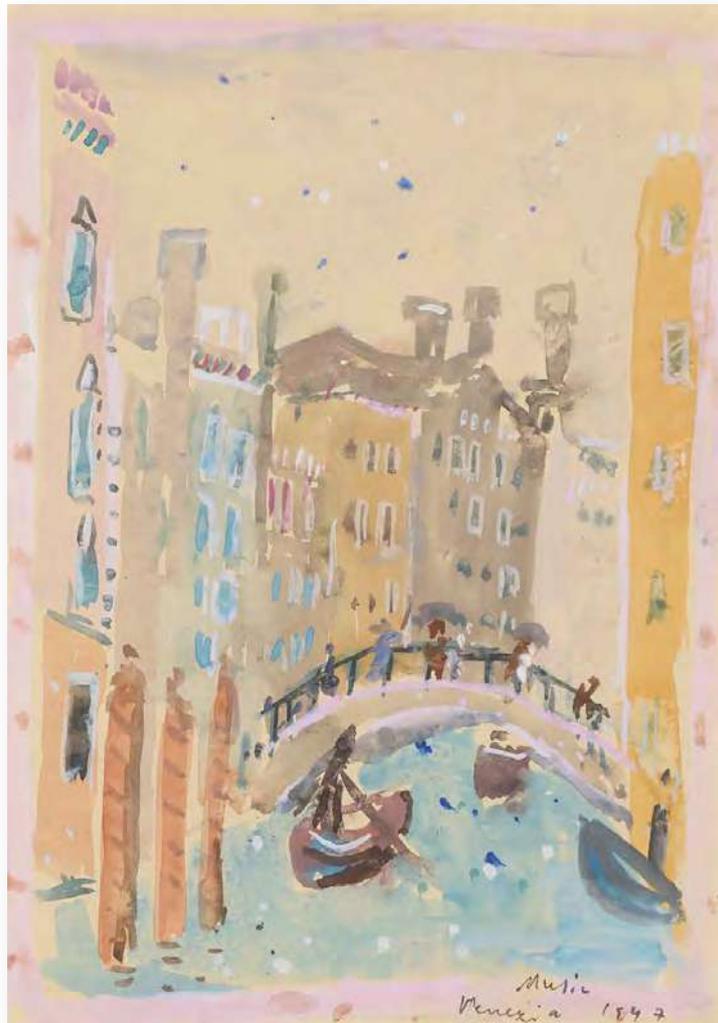
(1909-2005)

11 Venezia, 1947

Aquarell und Deckfarben auf Papier

29,1 x 20,5 cm

signiert, datiert und betitelt



Zoran Music

(1909-2005)

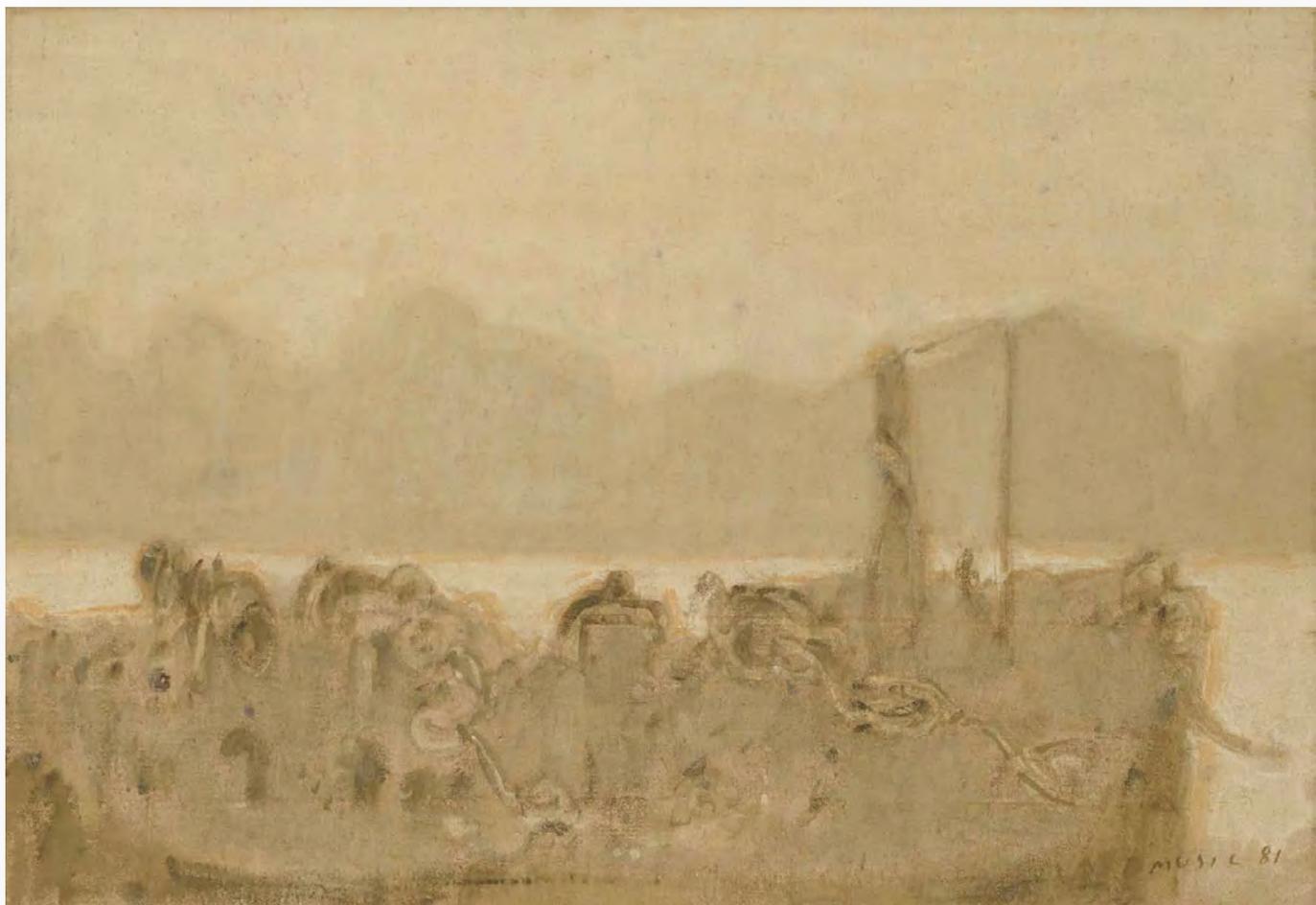
12 Canale della Giudecca, 1981

Öl auf Leinwand

50 x 73 cm

signiert und datiert

rückseitig signiert, betitelt und datiert



Zoran Music

(1909-2005)

13 Nave alle Zattere, 1981

Öl auf Leinwand

54 x 65,5 cm

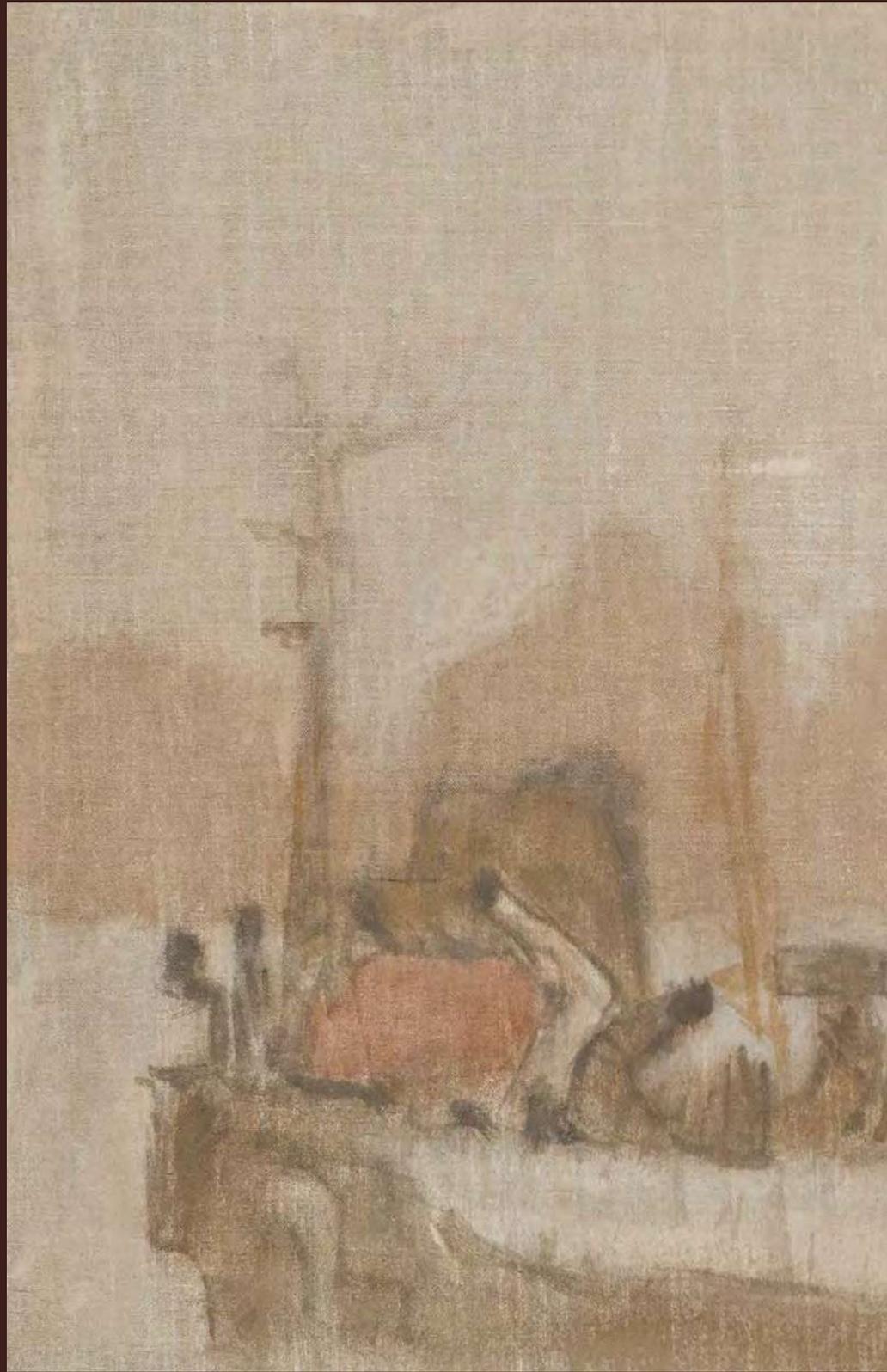
signiert und datiert

Literatur

Zoran Music

Malerei, Pastell, Gouachen, Zeichnungen, Drucke 1945-1995
656 Seiten mit Texten von Siegbert Metelko und Charlotte Hug,
Acatos Verlag 2009, p. 437







Zoran Music

(1909-2005)

14 Felslandschaft, 1980

Aquarell und Tempera auf Papier

19,6 x 29,4 cm cm

signiert und datiert

Literatur

Zoran Music

Malerei, Pastell, Gouachen, Zeichnungen, Drucke 1945-1995
656 Seiten mit Texten von Siegbert Metelko und Charlotte Hug.
Acatos Verlag 2009, p. 401



Zoran Music

(1909-2005)

15 Paysage rocheux, 1978

Acryl auf Leinwand

33,5 x 41,5 cm

signiert und datiert



MUSIC 78

Zoran Music

(1909-2005)

16 Paesaggio italiano, 1968

Öl auf Leinwand

38 x 61 cm

signiert und datiert



Zoran Music

(1909-2005)

17 Wir sind nicht die Letzten, 1974

Aquarell auf Papier

18,6 x 13,8 cm

signiert und datiert

Literatur

Zoran Music

Malerei, Pastell, Gouachen, Zeichnungen, Drucke 1945-1995
656 Seiten mit Texten von Siegbert Metelko und Charlotte Hug.
Acatos Verlag 2009, p. 333



Zoran Music

(1909-2005)

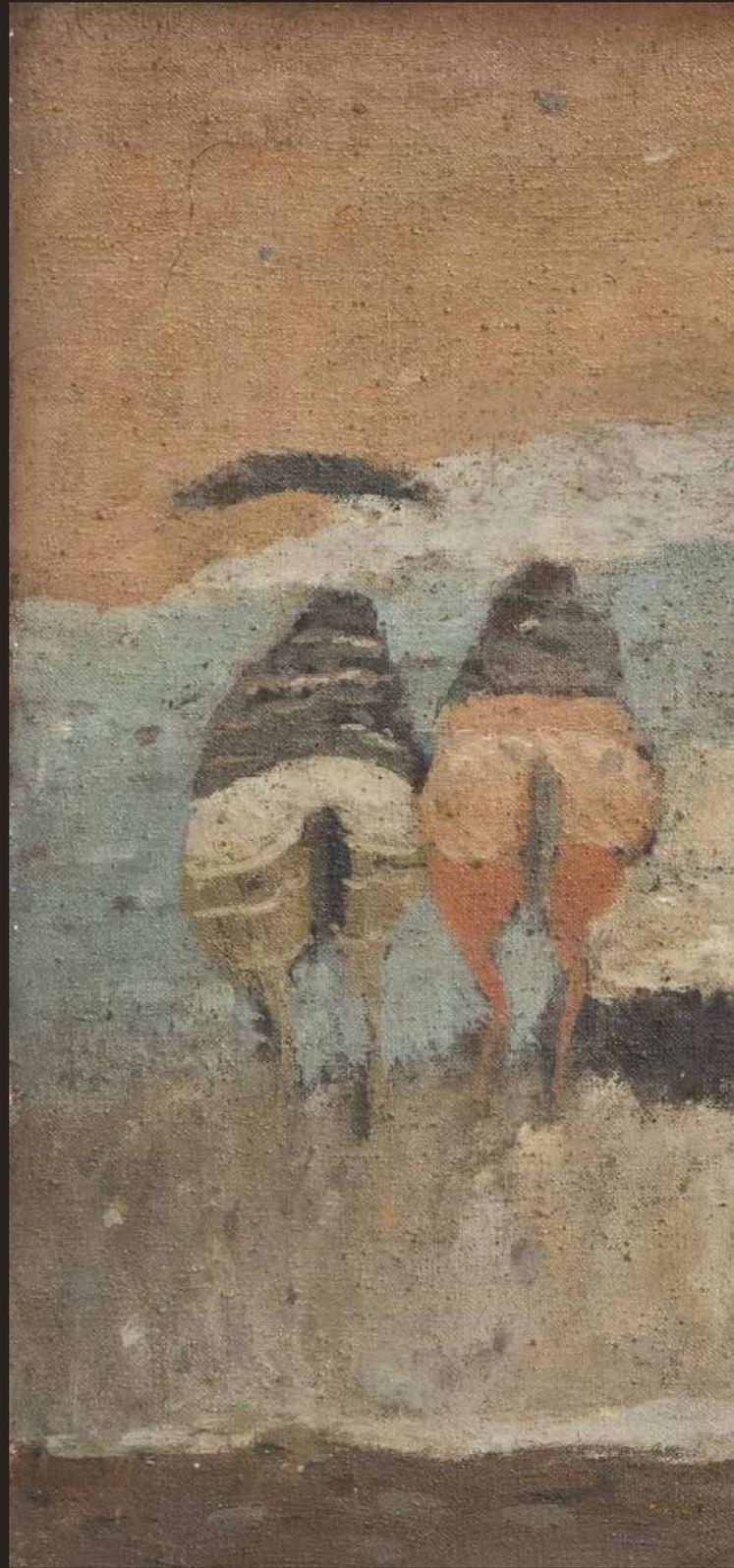
18 Cavalli che vanno via, 1951

Öl auf Leinwand

60 x 73 cm

signiert und datiert







Werner Berg (1904-1981)

19 Weg zum Hof, 1981

Bleistift

14,8 x 20,8 cm

signiert und datiert



Werner Berg

(1904-1981)

20 Schnee, 1981

Holzschnitt, 12 Handabzüge

22 x 61 cm

signiert und betitelt, WVB 538



Werner Berg

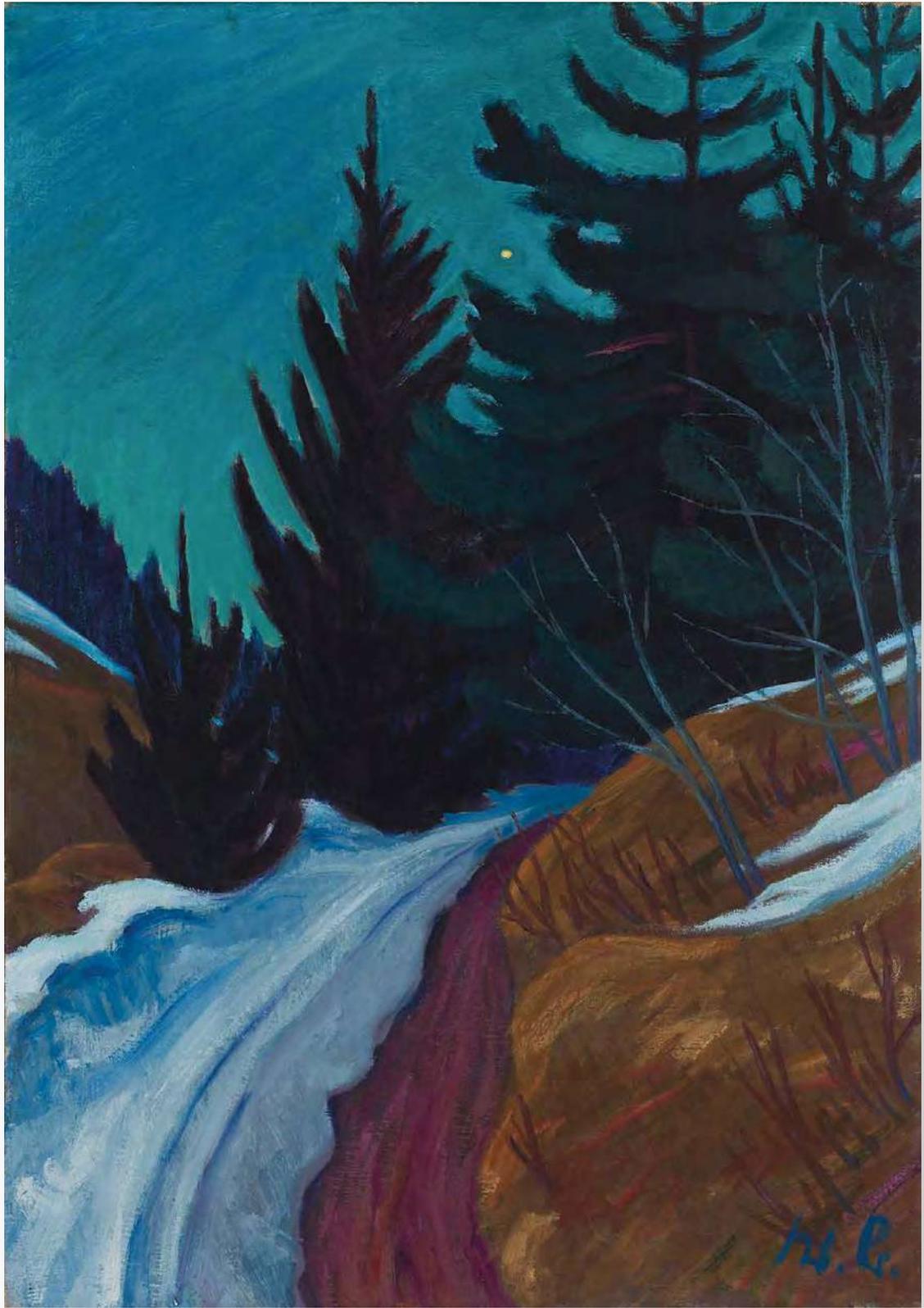
(1904-1981)

21 Pacherweg mit Stern, 1950

Öl auf Leinwand

89 x 63 cm

signiert, WVB 354



Werner Berg (1904-1981)

22 **Betende Frauen**, 1960

Bleistift

14,9 x 20,4 cm

signiert und datiert



Werner Berg (1904-1981)

23 Kopf, 1980

Öl auf Leinwand

35 x 55 cm

signiert, WVB 1260







Werner Berg

(1904-1981)

24 Kirchtagsgeher, 1960

Öl auf Leinwand

75 x 45 cm

signiert, WWB 593



Werner Berg

(1904-1981)

25 Gelächter, 1962

Holzschnitt, 10 Handabzüge

29,4 x 34,3 cm

signiert und betitelt, WVB 289



Karl Bauer (1905-1993)

26 Zwei Knaben am See, 1991

Öl auf Leinwand
160 x 102 cm
signiert und datiert



Anton Mahringer

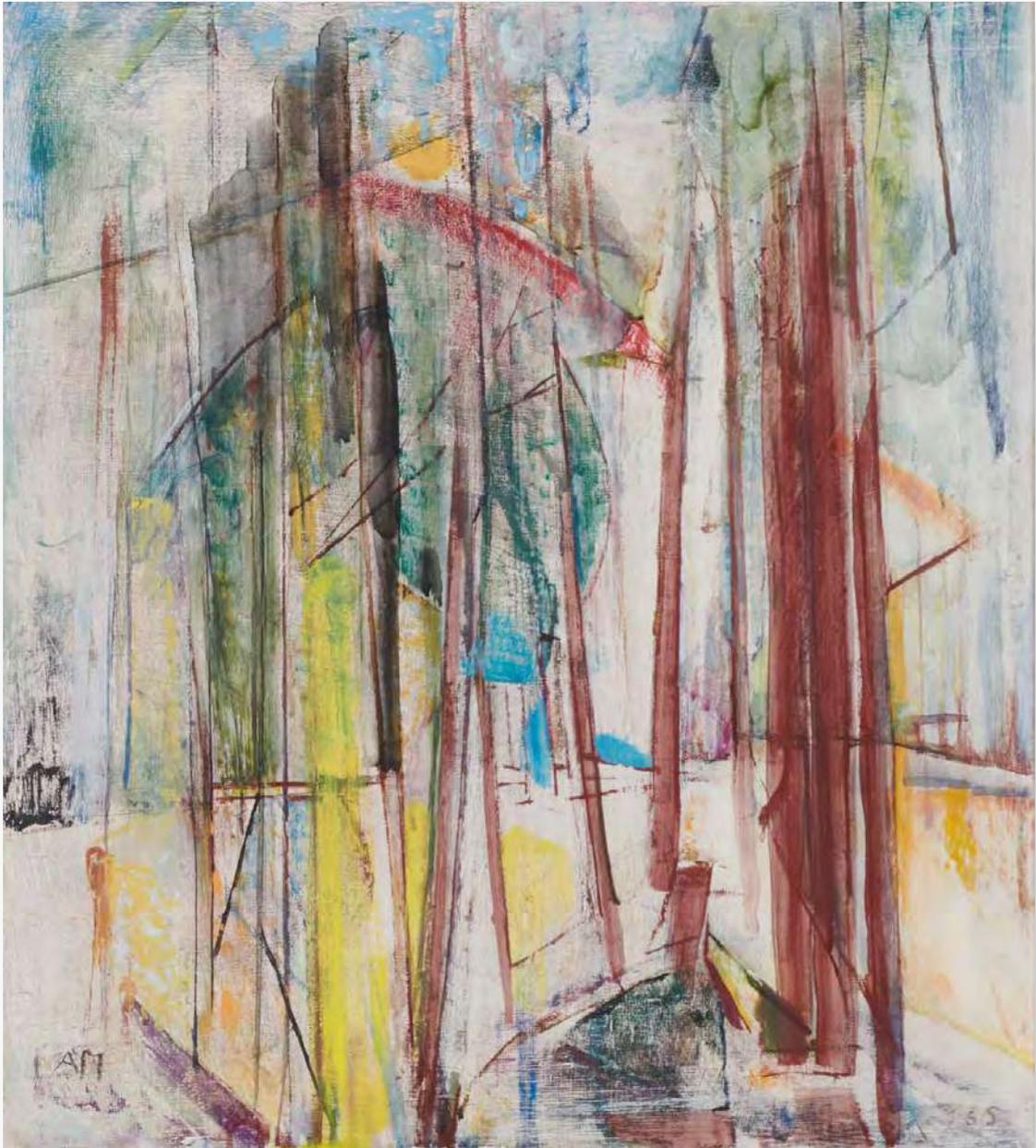
(1902-1974)

27 Hochwald, 1965

Öl auf Holzfaserplatte

62 x 56 cm

signiert und datiert, WVAM 1065



Anton Mahringer

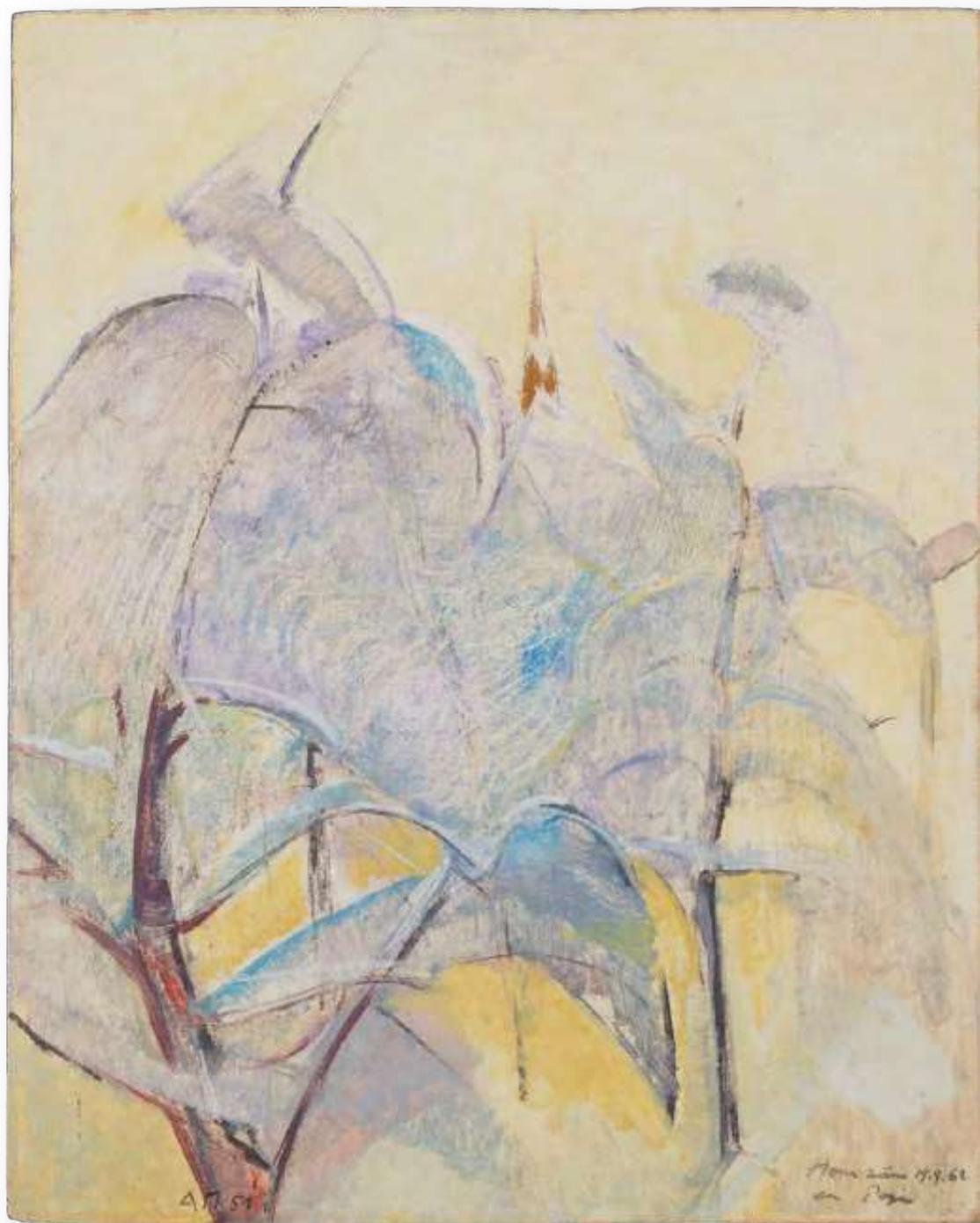
(1902-1974)

28 Obstgarten mit St. Georgener Kirche im Winter, 1951

Öl auf Holzfasertafel

54 x 44 cm

signiert, datiert und gewidmet, WVAM 517



Anton Mahringer

(1902-1974)

29 Schulhaus am Abend (St. Georgener Schule in Dämmerung), 1959

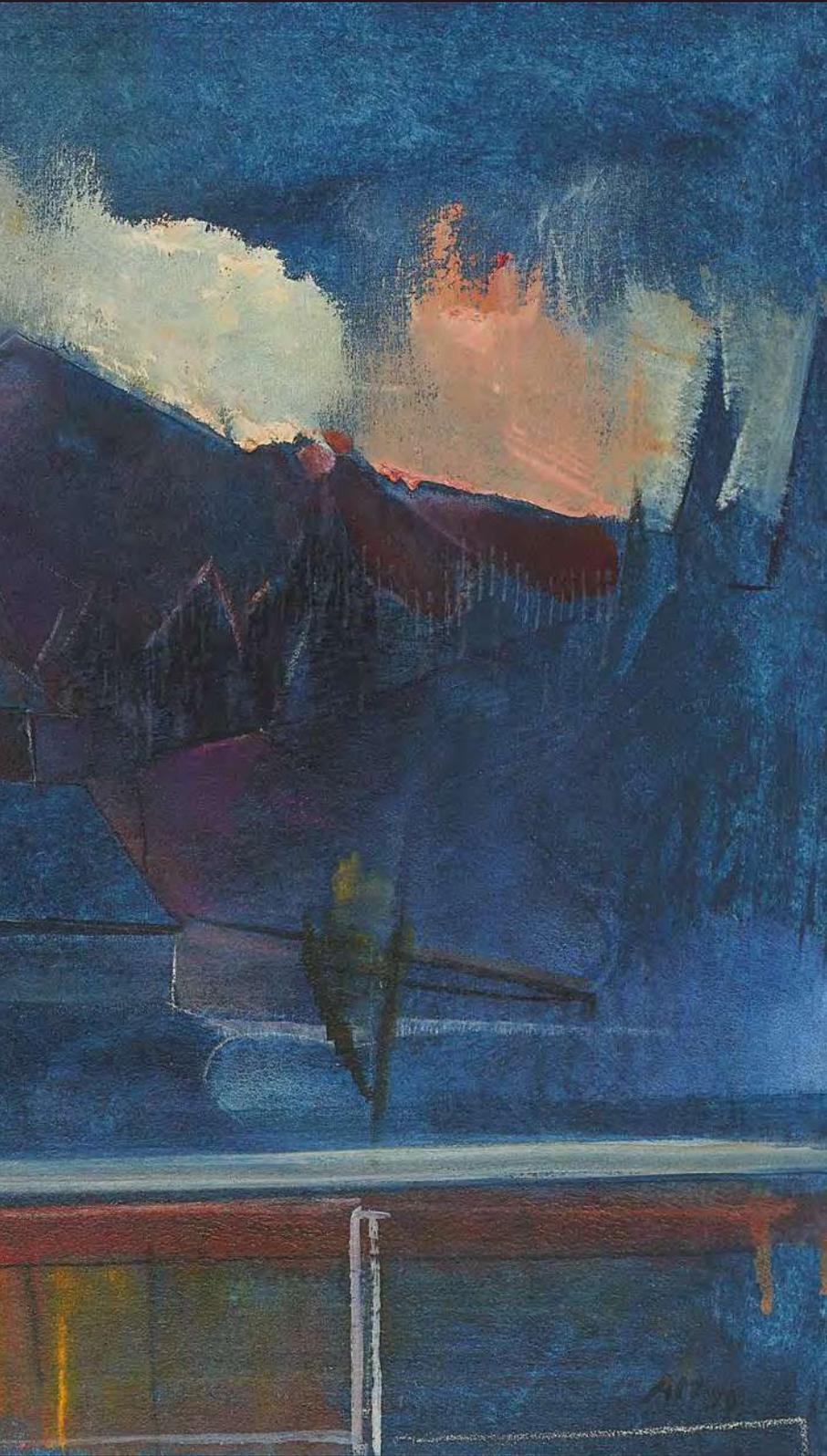
Öl auf Leinwand

65,5 x 76 cm

signiert und datiert, WVAM 517







Anton Mahringer

(1902-1974)

30 Malven, 1961

Aquarell

50 x 40,3 cm

signiert, datiert und betitelt



Anton Mahringer

(1902-1974)

31 St. Stefan im Gailtal, Weihnachten 1955

Pastell auf Velin

47,2 x 58 cm

signiert, datiert, betitelt und gewidmet



Joan Miró

(1893-1983)

32 Les Perseides, 1970

Lithographie, II v. XV

65 x 50 cm

signiert, und nummeriert

Mourlot 659



Lyonel Feininger

(1871-1956)

33 Regatta, 1943

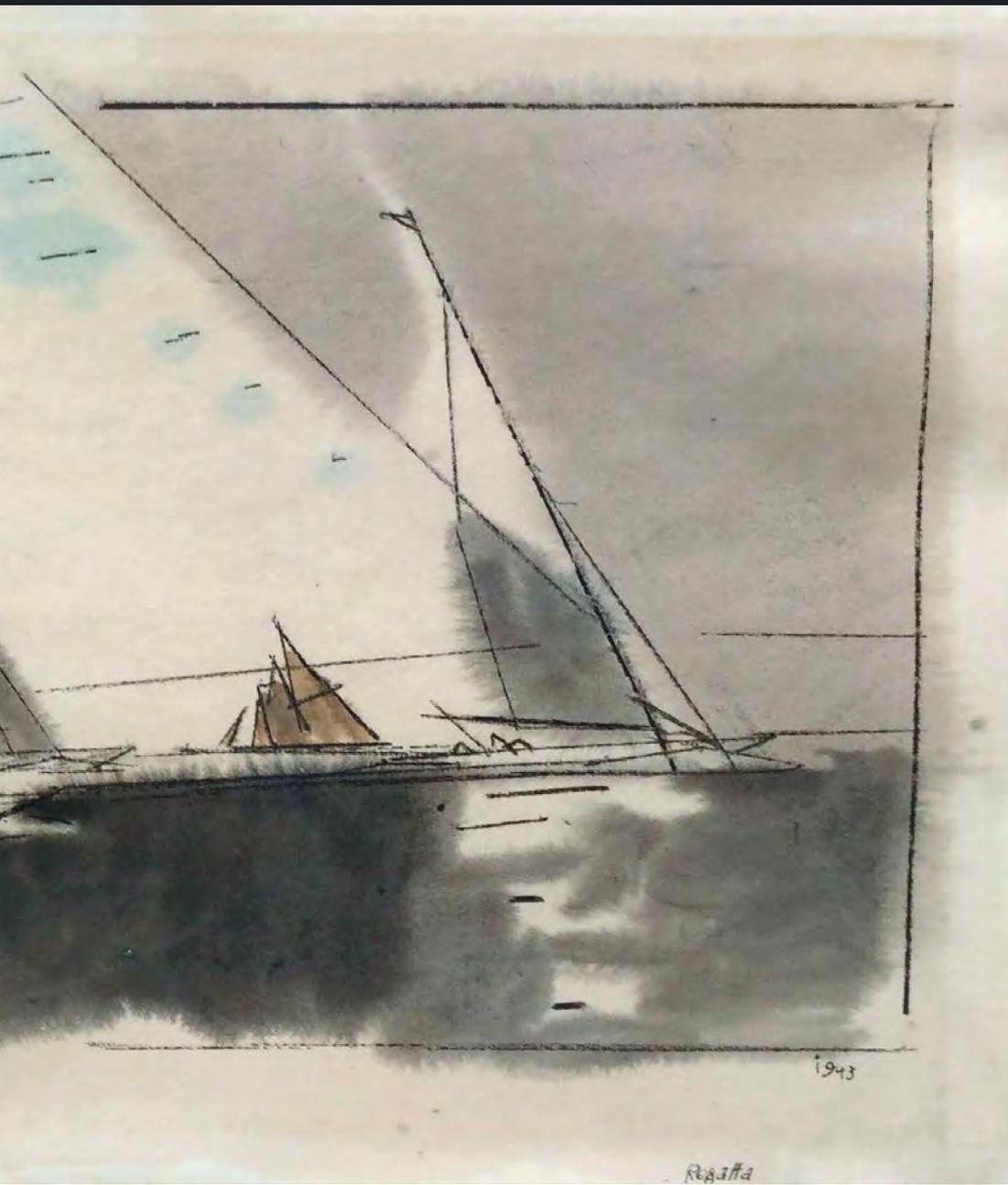
Aquarell, Tuschefeder und Tusche laviert

28,5 x 47,5 cm

signiert unten links, betitelt und datiert rechts







1943

Rigallo

Franz Wiegele

(1887-1944)

34 Afrikanisches Mädchen, 1915

Öl auf Leinwand auf Karton

35,5 x 25 cm

signiert und datiert, WVFW 36



Anton Kolig

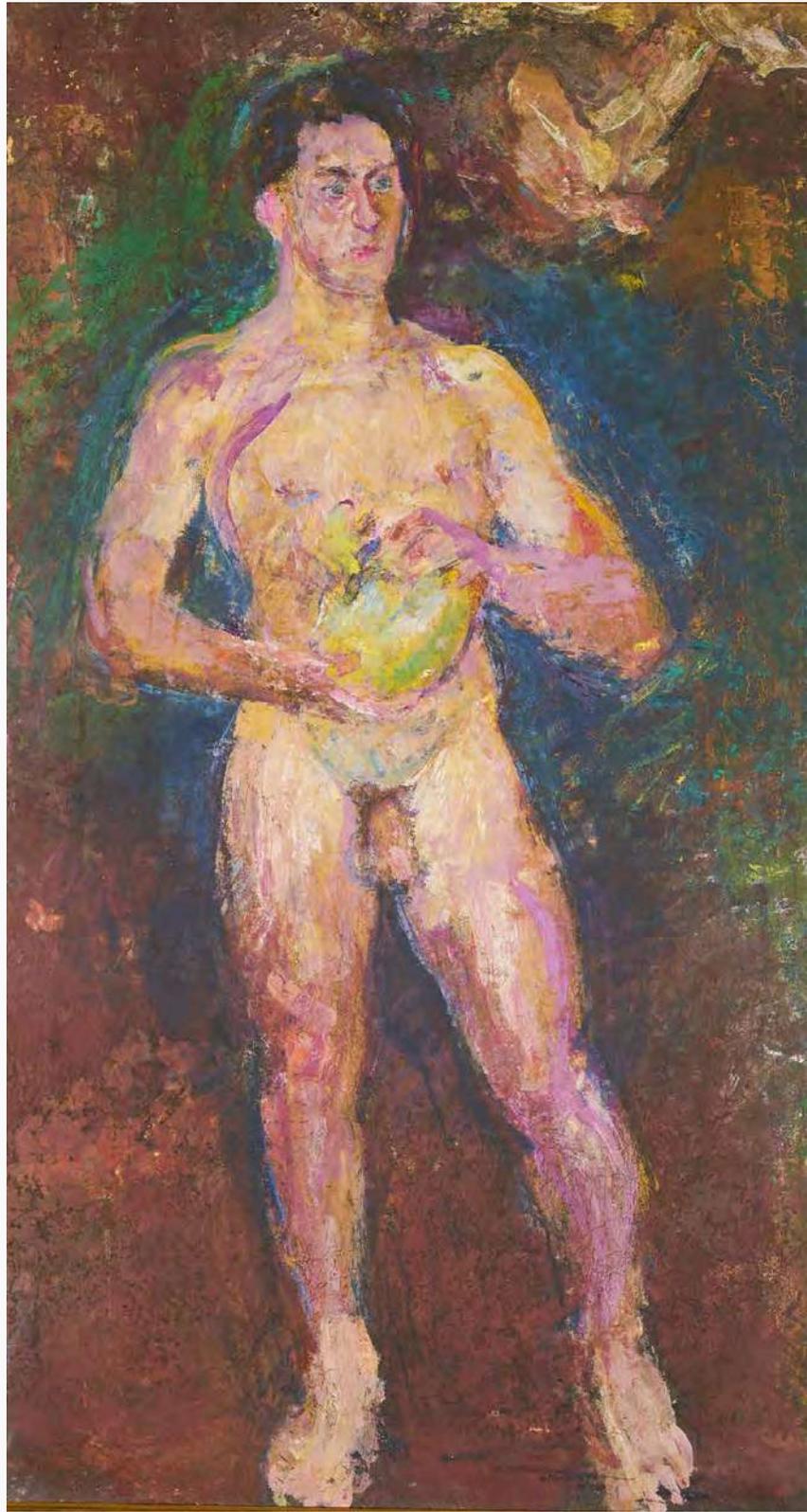
(1886-1950)

35 Der Hamlet vom Dorfende, 1948

Öl auf Leinwand

105,5 x 56,3 cm

WVAK 368



Sebastian Isepp

(1884-1954)

36 Winterlandschaft an der Südfront, 1917

Öl auf Leinwand

46 x 60

signiert und datiert, WVS 176



Markus Pernhart

(1824-1871)

37 Hochalmspitze und Nachbarberge, 1917

Öl auf Leinwand

32 x 47 cm



Markus Pernhart

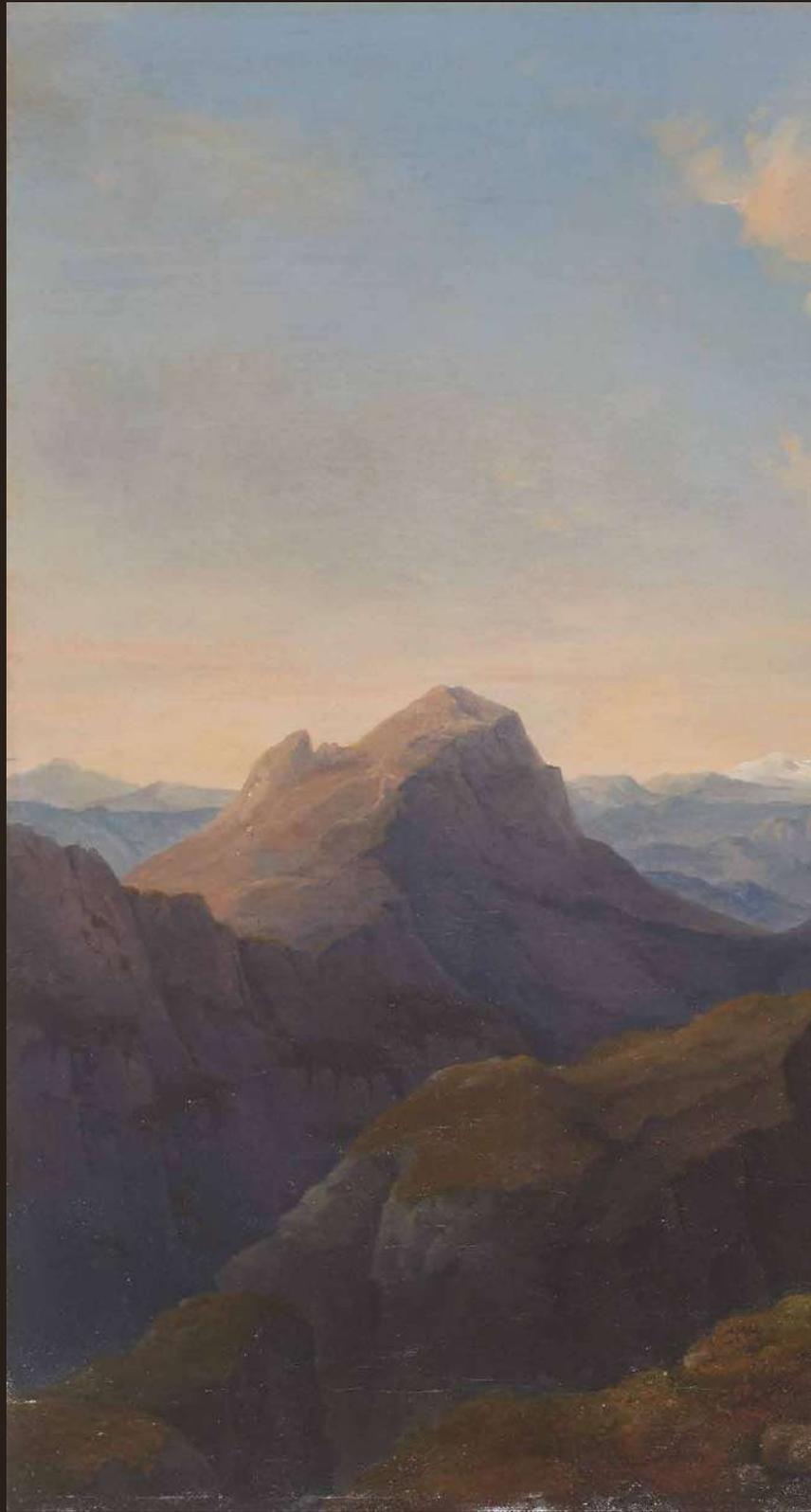
(1824-1871)

38 Auf der Gamsjagd in den Alpen (mit Großglockner)

Öl auf Leinwand

64 x 79 cm







Joannis Avramidis

(1922-2016)

39 Kleine Figur, 1980

Bronze, 6 Exemplare

Höhe 53 cm

