

Herbst 2023

GALERIE MAGNET



GALERIE MAGNET

VÖLKERMARKT - KLAGENFURT - WIEN

Kunst der Klassischen Moderne

ART&ANTIQUÉ 2023

HOFBURG WIEN

09. BIS 13. 11. 2023

TÄGLICH 11 BIS 19 UHR

GALERIE MAGNET

VÖLKERMARKT - KLAGENFURT - WIEN

Herbst 2023

Kunst der Klassischen Moderne

Art&Antique 2023, 9. - 13. November, täglich 11 - 19 Uhr, Hofburg Wien

Die Bilder sind anschließend zu besichtigen:

ab 17. November 2023 Galerie Magnet, Völkermarkt

Weitere Informationen zu unseren Ausstellungen unter:
(+43) 664 100 5110 | www.galeriemagnet.com

Fotos:

Fotostudio Prokop

Druck und Herstellung:

Druckerei Florjančič tisk d.o.o.

Katalogbearbeitung:

Karin Magnet

Werner Berg 24-35

Hans Fronius 8

Hans Hartung 23

Giselbert Hoke 21-22

Sebastian Isepp 11

Martha Jungwirth 1-4

Kiki Kogelnik 5

Anton Kolig 9-10

Anton Mahringer 13-15

Otto Mühl 36-37

Zoran Music 17-20

Markus Pernhart 12

Markus Prachensky 6

Hans Staudacher 7

Josef Willroider 16

Martha Jungwirth (geb. 1940)

1 Ohne Titel, 1986

Öl auf Karton
72 x 102 cm
signiert und datiert





Martha Jungwirth (geb. 1940)



2 Ohne Titel, 2007

Aquarell und Mischtechnik auf Bütten

71,5 x 105 cm

VERSO

2 Ohne Titel, 2007

Aquarell und Mischtechnik auf Bütten

105 x 71,5 cm

signiert und datiert

RECTO



Martha Jungwirth (geb. 1940)



3 Ohne Titel, 2004

Öl auf Leinwand

34 x 27 cm

signiert und datiert (rückseitig bemalt)



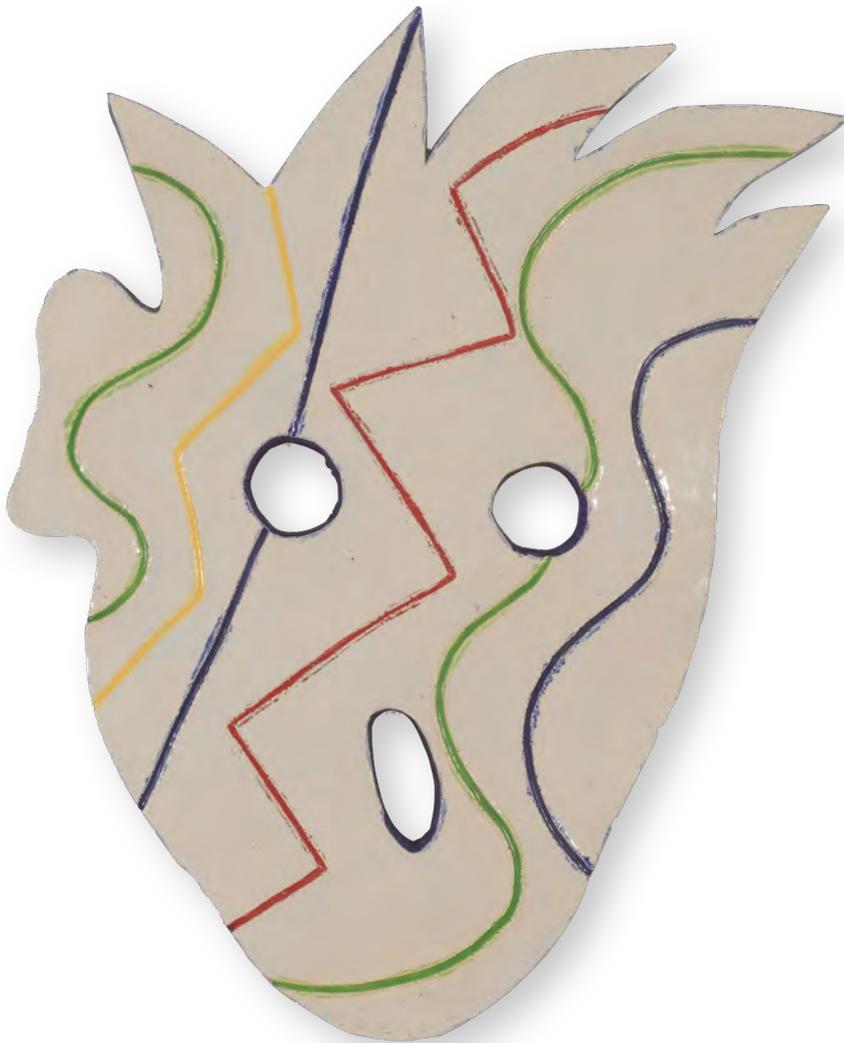
4 Ohne Titel

Öl auf dickem Malkarton

50 x 38 cm

signiert

Kiki Kogelnik (1935-1997)



5 Scribble, 1992

Keramik

40 x 29 cm

rückseitig signiert, datiert und betitelt

Markus Prachensky

(1932-2011)



6 O.T., 1971

Öl auf Platte

55 x 46 cm

signiert und datiert

Hans Staudacher

(1923-2021)

7 Ohne Titel, 1978

Öl auf Leinwand

120 x 100 cm

signiert und datiert



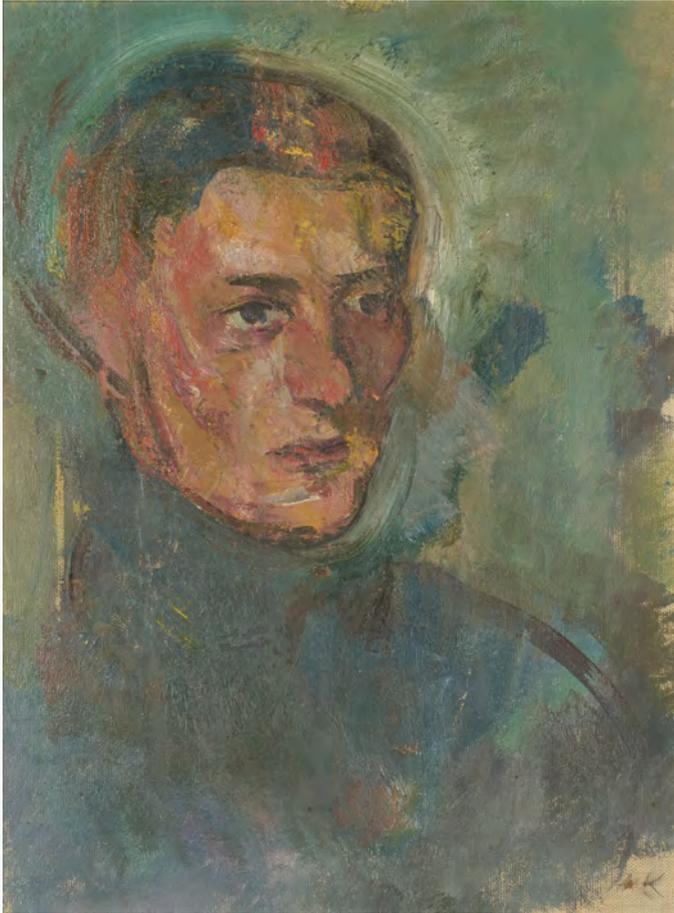
Hans Fronius (1903-1988)

8 Am Flusssufer

Öl auf Leinwand
57,5 x 76 cm
signiert



Anton Kolig (1886-1950)



9 Kärntner Bursche, 1918

Öl auf Leinwand
48 x 36 cm
signiert, WVAK 118

10 Heiliger Michael ohne Schwert, 1948

Öl auf Holz
55 x 45 cm
datiert und monogrammiert, WVAK 361
rückseitig eigenhändig betitelt
(Entwurf für ein Glasfenster im
Wiener Stephansdom, 2. Fassung)



Sebastian Isepp (1884-1954)

11 Winterlandschaft an der Südfront, 1917

Öl auf Leinwand

46 x 60 cm

signiert und datiert, WVS/76



Markus Pernhart

(1824-1871)

12 Heiligenblut mit Großglockner

Öl auf Leinwand

52 x 93 cm

Gutachten Arnulf Rohsmann





Anton Mahringer

(1902-1974)

13 Stillleben mit Äpfeln (Clemens am Fenster), 1945

Öl auf Leinwand

46 x 54 cm

signiert und datiert, WVAM 316



Anton Mahringer (1902-1974)

14 St. Johann im Pongau, 1952

Öl auf Leinwand

56 x 62 cm

monogrammiert und datiert, WVAM 568





Anton Mahringer (1902-1974)



15 Obstgarten mit St. Georgener Kirche im Winter, 1951

Öl auf Holzfaserplatte
54 x 44 cm
signiert, datiert und gewidmet, WVAM 517

Josef Willroider

(1888-1915)



16 Maria Wörth mit Dampfschiff, um 1880

Öl auf Holz (Zigarrenholzkiste)
28,5 x 41 cm
signiert

Zoran Music (1909-2005)

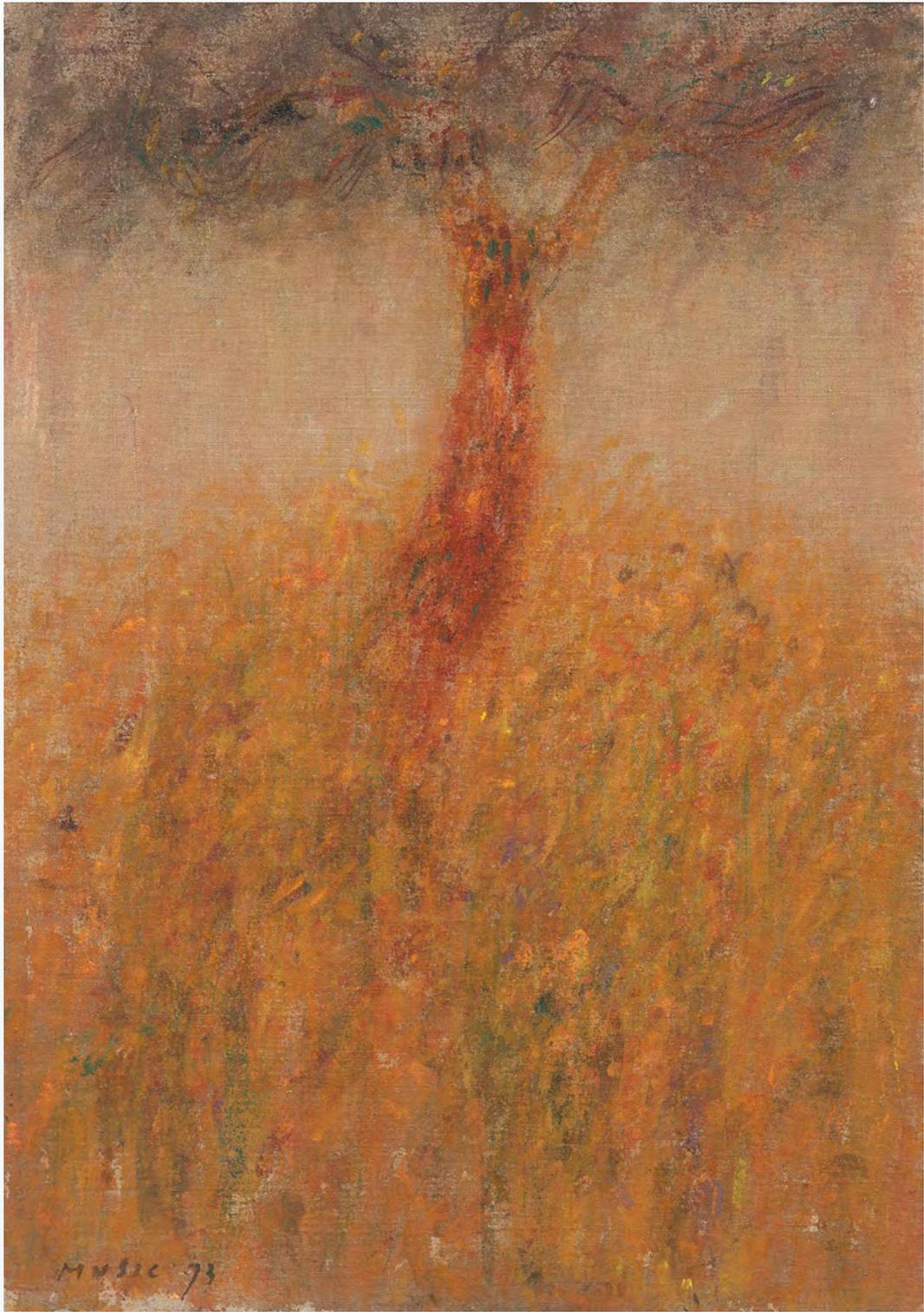


17 Sienesische Landschaft, 1950

Aquarell und Gouache auf Papier
17,5 x 25 cm
signiert und datiert

18 Changement de saison, 1973

Öl auf Leinwand
65 x 45,5 cm
signiert und datiert



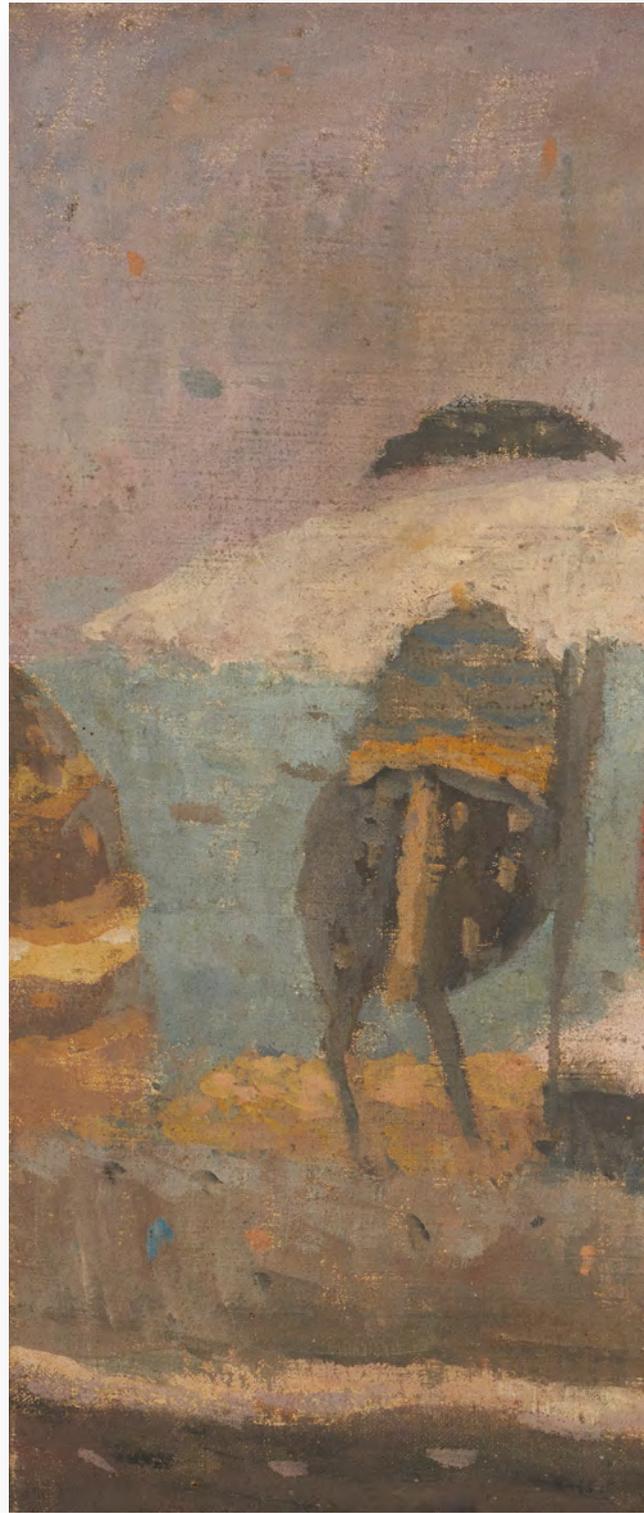
Zoran Music (1909-2005)

19 Motivo dalmata, 1951

Öl auf Leinwand

46 x 64 cm

signiert und datiert, rücks. signiert, datiert und betitelt





MUSIC
1951





Zoran Music

(1909-2005)

20 Cavallo azzurro, 1950

Öl auf Leinwand

59,5 x 80 cm

signiert und datiert

Giselbert Hoke

(1927-2015)

21 Peru (Nr.) 26, „Hitze“, 9.1.1985

Gouache auf Bütten

50 x 66 cm

signiert, datiert und betitelt



Giselbert Hoke

(1927-2015)

22 **Berserker, 1974**

Öl auf Platte und Rahmen

88 x 111 cm

signiert und datiert

G. Hake
71



Hans Hartung

(1904-1989)

23 Ohne Titel, 1953

Pastell und Öl auf Karton

48,5 x 72 cm

signiert und datiert





Werner Berg (1904-1981)





24 **Autobus**, 1965

Öl auf Leinwand

60 x 100 cm

signiert, WVB 730

Werner Berg (1904-1981)



25 Bettlerinnen, 1933

Holzschnitt, 5 Handabzüge

28 x 40 cm

signiert und betitelt, WVWB 44



26 Betende mit Engel, 1956

Holzchnitt, 12 Handabzüge

42 x 55 cm

signiert und betitelt, WVWB 194

Werner Berg (1904-1981)



27 Kopf, 1964

Holzschnitt, 1. Zustand, 5 Handabzüge

34 x 39 cm

signiert und betitelt, WVWB 310



28 Kopf, 1953

Öl auf Leinwand

45 x 55 cm

signiert, WVWB 416

Werner Berg (1904-1981)



29 Rückweg vom Dreikönigsmarkt, 1972

Holzschnitt, 12 Handabzüge

27 x 51,6 cm

signiert und betitelt, WVB 410

30 Zwei Frauen, hoch II, 1976

Holzschnitt, 12 Handabzüge
52 x 20 cm

signiert und betitelt, WVB 432



Werner Berg (1904-1981)



31 Srecno, 1962

Holzschritt, 12 Handabzüge

22 x 35 cm

signiert und betitelt, WWB 306



32 Bei Schneefall unterwegs, 1974

Öl auf Leinwand

35 x 55 cm

signiert, WVWB 976

Werner Berg (1904-1981)



33 Bäurin und Knabe, 1960

Holzchnitt, 12 Handabzüge

35,8 x 54,3 cm

signiert und betitelt, WVB 281



34 Bäume und Sichelmond, 1972

Holzschnitt

71 x 20,8 cm

signiert und betitelt, WWB 403





Werner Berg (1904-1981)

35 Dunkelmänner im scharfen Licht, 1956

Öl auf Leinwand

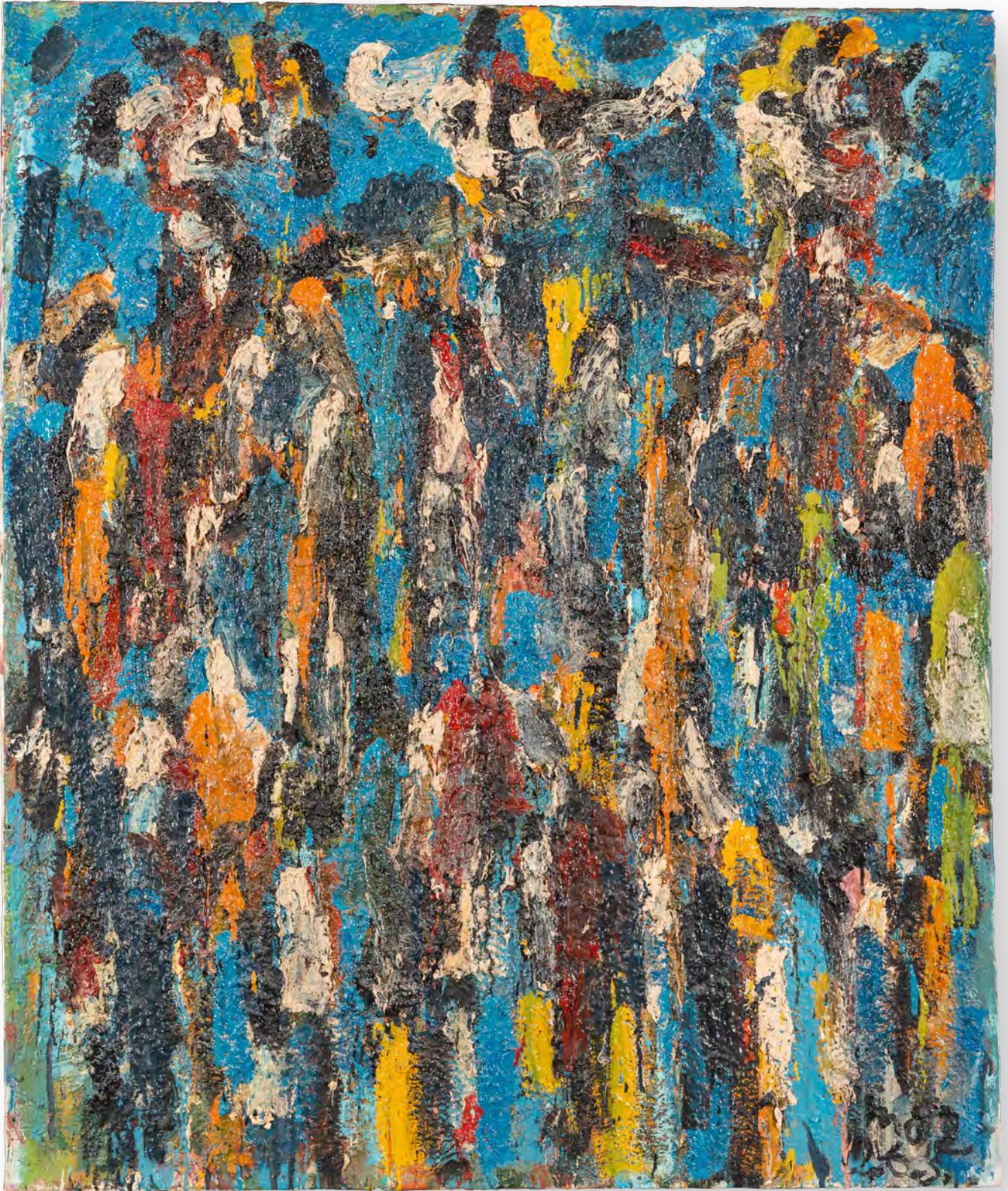
65 x 75 cm

signiert, WWB 468

Otto Mühl (1925-2013)

36 Ohne Titel (drei Figuren), 1982

Öl auf Leinwand
120 x 100 cm
signiert und datiert



Otto Mühl

(1925-2013)



37 Gestisch abstrakte Figur in Blau-Rot-Grün, 1983

Öl auf Leinwand

120 x 100 cm

monogrammiert und datiert